

GT = Grundton 1
 TT = Terzton 3
 QT = Quintton 5

Dreiklänge singen

„c“ wechselt die Funktion

Dur

g3 k3 r4

C A^b6 F^6_4

GT TT QT

Moll

k3 g3 r4

Cm A^m6 F^m6_4

GT TT QT

vermindert

k3 k3 k3 ü4 ü4 k3

C° $A^\circ6$ $F^\#^\circ6_4$

GT TT QT