

Übungen zu den Vierklängen

Lösungen 5.3

Die 7 Grundtypen der Vierklänge

1 „Spiele“ die 7 Grundtypen von „c“ aus auf dem Klavier. Studiere dazu auch die untenstehende Grafik.

2a Notiere die 7 Grundtypen der Vierklänge über dem Grundton e.

2b Notiere die 7 Grundtypen der Vierklänge über dem Grundton es.

3 Setze das entsprechende Akkordsymbol.

4 Wie heissen die folgenden Akkorde:

Die 7 Grundtypen der Septakkorde:

Akkordsymbol:	maj7	7	m [♯] maj7	m7	m [♭] 7/b5	o7	maj7/#5
	Δ7 od. J7			-7	ø7	dim7	maj7/+5
							alternative Schreibweise