

**Teil 1: Musiklehre**

Name \_\_\_\_\_ KI \_\_\_\_\_

A) Notenschrift B) Dur-Molltonleitern C) Dreiklänge

A1. Benenne die folgenden Noten absolut (c-d-e...) oder notiere sie.

g<sub>1</sub> ges<sub>1</sub> eis<sub>2</sub> ceses<sub>1</sub> H dis

x 0.5

A2. Bezeichne die Noten auf der Klaviertastatur mit einem Kreuz.

g his es

A3. Wie heißen die Tasten? Benenne auch die enharmonische Variante.

A4. Benenne die folgenden Noten relativ und die entsprechenden Tonarten.

Dur: Grundton=Do, Moll: Grundton=LA

Tonart  1 Pkt. Tonart  1 Pkt.

2 Pkt.         2 Pkt.

A5. Vervollständige die Takte mit der richtigen Note.

A6. Vervollständige die Takte mit der richtigen Pause.

A7. Setze die richtigen Taktstriche.

B1. Schreibe die Vorzeichen der folgenden Dur-Tonleitern und notiere den oberen oder unteren Grundton.

D<sup>b</sup>-Dur (Des) C-Dur F-Dur E<sup>b</sup>-Dur H-Dur F<sup>#</sup>-Dur

B2. Schreibe die ganze Dur-Tonleiter mit den entsprechenden Vorzeichen. (Notiere pro Tonleiter 8 Viertel-Noten)

A-Dur E-Dur B<sup>b</sup>-Dur

B3. Spiele die Dur-Tonleiter auf dem Klavier. Bezeichne die Töne mit 1 2 3 4 5 6 7 8.

C<sup>#</sup>-Dur G-Dur G<sup>b</sup>-Dur

6!

6

6

x2 8!

5

6

x2 6!

x2 6!

49

Vortest2

