

Teil 2: Höraufgaben 2

Name _____ KI _____

A) Dreiklänge D M V B) Mel.-Diktat C) Rhyth.-Diktat

Rep. A) Welche Dreiklänge hörst du? (Entsprechendes Feld ankreuzen)

2x		1)a	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> M	1)b	<input type="checkbox"/> M	<input type="checkbox"/> V	1)c	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> M	<input type="checkbox"/> V	1)d	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> M	<input type="checkbox"/> V	x2	8!
2x		2)a	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> M	2)b	<input type="checkbox"/> M	<input type="checkbox"/> V	2)c	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> M	<input type="checkbox"/> V	2)d	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> M	<input type="checkbox"/> V	x2	8!

B) Du hörst zuerst die Kadenz I - IV - V - I ein Mal. Versuche den Grundton Do herauszuhören. Dann hörst du bei 3a einen Ton, bei 3b zwei Töne etc. *Kreuze die entsprechenden Töne an.

2x	2x	3x	3x	1Kreuz	3)a	<table border="1"> <tr><td>la</td></tr> <tr><td>so</td></tr> <tr><td>fa</td></tr> <tr><td>mi</td></tr> <tr><td>re</td></tr> <tr><td>do</td></tr> <tr><td>ti</td></tr> </table>	la	so	fa	mi	re	do	ti	*statt 2 Kreuze Reihenfolge beachten: 1 2	3)b	<table border="1"> <tr><td>la</td></tr> <tr><td>so</td></tr> <tr><td>fa</td></tr> <tr><td>mi</td></tr> <tr><td>re</td></tr> <tr><td>do</td></tr> <tr><td>ti</td></tr> </table>	la	so	fa	mi	re	do	ti	Reihenfolge: 1 2 3	3)c	<table border="1"> <tr><td>la</td></tr> <tr><td>so</td></tr> <tr><td>fa</td></tr> <tr><td>mi</td></tr> <tr><td>re</td></tr> <tr><td>do</td></tr> <tr><td>ti</td></tr> </table>	la	so	fa	mi	re	do	ti	Reihenfolge: 1 2 3 4	3)d	<table border="1"> <tr><td>la</td></tr> <tr><td>so</td></tr> <tr><td>fa</td></tr> <tr><td>mi</td></tr> <tr><td>re</td></tr> <tr><td>do</td></tr> <tr><td>ti</td></tr> </table>	la	so	fa	mi	re	do	ti	x2	10
la																																													
so																																													
fa																																													
mi																																													
re																																													
do																																													
ti																																													
la																																													
so																																													
fa																																													
mi																																													
re																																													
do																																													
ti																																													
la																																													
so																																													
fa																																													
mi																																													
re																																													
do																																													
ti																																													
la																																													
so																																													
fa																																													
mi																																													
re																																													
do																																													
ti																																													

4) Melodie Diktat Beachte die Notenhalsrichtung!

3x Pause ca. 30"
1x

1. Ton wird angegeben!

Vorzählen: ca. MM 50
1e+e2e+e3e+e4e+e

C) Welche Rhythmusgruppen hörst du? Bei 5a ist es nur eine Gruppe, bei 5b sind es zwei Gruppen etc.

3x	3x	Pause	ca. 5-20"	1x	5)a	5)b	5)c	5)d	10
1Kreuz	statt 2 Kreuze	Reihenfolge: 1 2	Reihenfolge: 1 2 3	Reihenfolge: 1 2 3 4					

3x Pause ca. 30"
1x

6) Rhythmus Diktat
4 Takte im $\frac{3}{8}$ Takt mit folgender Auswahl:

x2 8!

Vortest 2