

# Hymn

Begleitung mit der 1. und der 4. Stufe  
 1. Stufe (I) = Dreiklänge über dem 1. Ton der Tonleiter  
 4. Stufe (IV) = Dreiklänge über dem 4. Ton der Tonleiter  
 Die 4. Stufe wird hier in einer sogenannten Umkehrung gespielt

D                      D<sup>sus 4</sup> (sus4=statt 3. Ton der Dur-TL 4. Ton)

in D-Dur

Intro

Str.

I (1. Stufe = Tonika)      IV (d1 statt d2)  
 Grundstellung > Umkehrung      IV (4. Stufe = Subdominante)

in C-Dur

Intro

Str.

I                      IV                      I                      IV                      I                      C<sup>sus 4</sup>

C                      F                      C                      F                      C

IV                      C                      C<sup>sus 4</sup>