

# Bewertung: Pentatonik (Don't worry – Migros)

	<b>+</b>	<b>—</b>
<b>Struktur</b> <b>(be)greifen</b> • bis 5sec >3 • bis 10sec >2 • über 10sec >1	<b>schnell, richtig</b> <b>spez. Fingersatz</b> 3	<b>bedächtig</b> <b>falsche Töne</b> 2
<b>Tempo</b> • 100 >3 • 60 >2 • 40 >1	<b>schnell</b> <b>regelmässig</b> 3	<b>langsam</b> <b>stockend</b> 2
<b>Rhythmus</b>	<b>fehlerfrei</b> 3	<b>fehlerhaft</b> 2

<b>Bonus/Abzüge:</b>	Alle Tonarten	3# 3b	C u. G-Dur Am und Em	C-Dur a-Moll
<b>Pianisten</b> < 2Jahre	<b>+1</b>	<b>0</b>	<b>-1</b>	<b>-2</b>
<b>Alle andern</b>	<b>+2</b>	<b>+1</b>	<b>0</b>	<b>-1</b>

9 Pkt.	hervorragend	6	Ziel überzeugend erreicht
8 Pkt.	überdurchschnittlich gut	5.5	Ziel gut erreicht
7 Pkt.	gut	5	
6 Pkt.	durchschnittlich	4.5	Ziel erreicht
5 Pkt.	genügend	4	
4 Pkt.	ungenügend	3.5	Ziel nicht erreicht
3 Pkt.	grosse Kompetenzmängel	3	